

等风来

高三(2)班 陆逸阳

在清风中,小巷款款走来,浅吟低唱着,诉说她如诗一般的岁月……

小镇之南,流水静深,山环水绕之中,小巷美得好似一幅春天的影画,明暗交错,光影纵横,冷漠中波涛暗涌,喧闹中故事穿梭。

年少的我最爱春光,而彼时的春天我总会穿梭在小巷里。清风拂过,捎来几缕春的消息,小巷便迅速挣脱严寒的笼罩。最先苏醒的是明黄色的油菜花,绽放的花瓣如同小铃铛般舒展开柔弱的身躯,风过,几里鹅黄摇曳,隐隐约约能听见清脆的银铃声,大概是油菜花在咯咯地笑呢。小巷两边是一座连着一座的老房子,暗黑色的砖瓦,青绿色的苔藓,灰白色的炊烟,还有几方茶色玻璃……这是他们亘古不变的旋律。

老房子的门总是虚掩着的,时不时会有邻里串门,小巷便默默接纳邻里间的开怀大笑。我总以为,老房子是小巷的根,从那里我读出了生活的欣悦与喜悦,平淡与滋润。沿着蜿蜒的小巷再向前走,当拥挤的老房子开始疏离,一座古塔便映入眼帘。塔拔地而起,直指苍穹,自有一种摄人心魄的大气与美丽。古塔有太多美丽的神

话,也承载着我的蓝天之约,那是梦开始的地方……

风来了,吹来小巷里的叫卖声。四季的声色气味便在叫卖声中漂浮、变幻。土泥色的菱角,水绿色的莲蓬,白茉莉,紫萝卜,还有娇艳欲滴的水仙,散发着幽幽清香的粽叶……大抵就是人间烟火味吧。为生计所迫的人们大多扯开嗓子,提高声调,拉长声音叫卖着,沧桑的面庞却遮掩不了生命的热忱,辛劳的生活始终阻挡不了他们对微笑、对阳光、对明媚的渴望。

岁月的风依旧在吹,曾经的小巷,你还在那里吗?经历了一番改造,“古城”终究还是取代了小巷。推开朱红色城门,登上眺望台,不远处文化园里的神仙雕塑赫然在目,一辆接一辆的旅游车驶进,慕名而来的游客蜂拥而至,守在一棵(据说见证了仙女下凡)的老槐树下许愿。我却怅然若失,落寞地走近古塔。一股莫名的失落感涌上心头,古塔旁建起了游乐场,高大的摩天轮足以触碰天下的约定,却无法托起少年最初憧憬,游乐场里的欢乐并不属于我……

逆着风往回走,突然眼前一亮——大片的油菜花迎风涌动,仿

老院里的时光

高二(1)班 王佳慧

暮秋,篱院深深。老院低矮的墙上几星微露零零,几点落花飞红。

假期里回到老院时,儿时的欢声笑语重新浮现在眼前,如同雨滴,滴到心湖,泛起波波涟漪。奶奶依旧坐在那棵苍老的梧桐树下,眯着眼享受静静的时光。

小时候,很喜欢看奶奶在梧桐树下绣花,奶奶蜷缩的身体像一只苍灰的虾米,花白的头发在阳光下闪着光泽,鼻梁上的老花镜似乎一吹就可以吹落。老花镜后的两只眼睛却炯炯有神,随着针跳动着。这时候的我总能安静下来,看着奶奶完成一幅又一幅杰作。水红水绿的光阴从细密的针眼里一丝丝地凝成了国色天香的牡丹或暗香浮动的梅花。如今,奶奶因为视力的缘故不得不放下了针,于是那一件件从前的绣衣便成了珍藏,每每拿出的那一刻,被绣衣深藏在箱底的光明如翠色封入美玉,也似乎一瞬间遍地荡

寻常一样窗前月

高一(14)班 杭筱琪

暮春的晚风穿枝拂叶,稀疏的婆娑浅吟低唱流年的挽歌。夕阳的余晖从枝头洒落,筛出一片浅红的温暖。

“为君持酒劝斜阳,且向花间留晚照。”不知何处稚嫩的童音伴着香樟的微醺气息蜿蜒至我的窗台。

我蜷缩在老家的沙发上,摘下刚刚没电的手机,懒散的闭上惺忪双眼,恹恹地曲着毛尾巴匍匐在乱枝上的松篁。

还是一样的黄昏,一样的月夜将至。

老槐树下撑起圆桌,紫檀木的清香幽散,陈皮酒,豆腐酱,一桌素淡春宴,水边槐花分外香。母亲隔着卧室门喊道:“别玩手机了,先吃饭!”如此循环往复,无人应答。屋内的我,抱着手机百念纷乱。老爸一个劲儿的猛戳屏幕:“老黄,红包红包!”“哎哟!一分三角。”盯着发亮屏幕上的数字,老爸懊恼地扑到床上:“手机没电了,充电宝呢?快点儿我聊聊天呢。”老姐像长臂猿一般瞪着眉头伸长了手直指点上耀武扬威的充电宝,我趑趄着拖走零线的香艳散了鲜衣怒马的滚落年华。竹林阴翳,风雨如

佛跳跃的音符般迸发出灿烂的热情与我记忆深处的某个角落恰巧完美地重叠,耳畔隐隐传来邻里间的家长里短,小巷里的叫卖声。霎时,如醍醐灌顶般,我领悟到:小巷的消逝无可避免,但只要小巷的精髓犹存,关于它的记忆就不会风化。小巷终将成现代文明永恒的精神指引者。

小巷,你可在等风来?我剪下一段记忆,献给所有已经逝去,正在失去或终将逝去的小巷。

点评: 每一条小巷都是历史的扉页,诉说着城市曾经的淳朴,装载着一代又一代人的记忆。我记忆中的小巷,是我年少最爱的地方,它静默地守候我长大,承载着我童年所有的喜怒哀乐。

小巷虽不长,可我在小巷的余韵里流连忘返,小巷虽很粗,可是我再也不能重新走进去。小巷被古塔取代之后,我的失落感溢于言表,再也见不到记忆中的小巷模样。虽然历史上现存的小巷正在失去或者终将逝去,但是小巷的记忆仍在,小巷的韵味仍在,小巷的精髓仍在,小巷文化也将成为近现代文化史上不朽的丰碑。

指导老师:语文组 徐长进

练习一个人的自省

高三(18)班 周圣兰

岁月荏苒,中华大地诞生了源远流长的文明,从甲骨文一路细水径金文、小篆、楷书、行书、草书绽放出现代字,而正当有一天,中华文明穿越历史沧桑,跨越长城、渡长江与古埃及文明相会时,却不是一次光辉闪耀的时刻。

“丁锦昊至此一游”刻在千年古建筑上时,不少公民为之汗颜,各大媒体争相报导,网友大诛笔伐,让这个丁锦昊无地自容。难道这仅仅是一个人的错,当他人犯错时,我们往往会夸大马力,“杖行”伺候,但我们想起自己在长城上刻下的爱情宣言时还会这等以一个道德至高者的身份自居。当中国主持人白岩松到国外旅游时,赫然出现一排中国国旗的旗帜,难道就不能反省自身的错误吗?难道我们无宽容别人,反省自己吗?

用中华文明干不出不文明的事,难道这些都是丁锦昊这个小学生的所为?不,我们不能对别人苛刻挑剔,将目标转向自己,用放大镜深刻剖析自身的错误。

时光继续摸索前进,当岁月翻到遵义会议那一天,中共第五次反围剿失败,博古、王明一味强调放军事力量的强大,而我方兵弱的客观原因时,周恩来同志拍岸而起,“不,是我党的方针的错误。”

指导老师:语文组 徐长进

因为源自自身的反省,才保存中共军事有生力量,不至于党之亡国。

剖析自身,练习一个人的自省,杨绛一生笔耕不辍。一生不与入争、不与入吵,她总是默默分析自己的不足。终成为一个世纪的文学巨匠,凝聚一个时代的智者气息。一生自省,一生追求,最终洗净这105的风尘——回家。

剖析自己的错误,是中国古老儒学的要求,自身反省,推动着中国革命的胜利,使杨绛一生心现纯净如孩童,也实现家国之崛起。

俗语道:“对自己狠一点,对他人宽容一点。”我们缺乏对他人的宽容,却对自己的味纵容;我们缺乏对自己严厉,却对别人一味苛求,如果没有闾相如东施的一笑了之,没有廉颇的负荆请罪,那么在中华历史的篇章就少了一段将相和佳话。

你以痛吻,我报之以微笑,你指出我的缺点我接受并改正。我用手手术刀剖开自己的错误对自己行为校正,我用荆棘刺痛自己,与错误的自我决裂。

“胸纳百川”并“内自省”,我愿去实践。

指导老师:语文组 马亚峰

你听,多美

高三(15)班 吕逸

当心灵为尘俗的喧嚣所充斥,自然界那些空灵声响便会被埋没于无形。花开皆有声,雪落亦动情,每一片树叶都会发出不同的清越之音。只有一颗宁静而致远的心,洗尽铅华,才会在生命中某一个特殊的时刻,听见至美的声响。

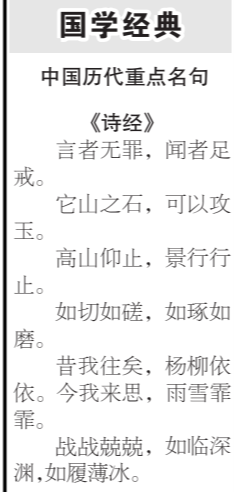
步入兴化李中水上森林公园,绵延没有尽头的绿意涌入视野,的一瞬间令我怔愣良久。初夏的细雨宛如轻柔的粉黛,飘渺地点缀着氤氲深淡的森林,我甚至不敢再大声说话,因为这里的宁静美得令人不敢惊扰,如此神秘。

徜徉于幽深的林间道,细雨斜飞,沉默的水杉树一如延伸,纵横交错的枝梢投下浅近无色的斑驳树影。我们相顾无言,在这样的美面前竟已无语凝噎。

极其细微地,一种蚕吃桑叶般的吃语,从森林中某处悄悄传来,像一段游丝般的乐曲,留下几个掉落的音符,很快地便倏地消失无踪,我起初便不在意,然而当我停下脚步时,这沙沙声逐渐汇聚变大,由独奏变成合奏,在森林中广阔地回响起来。

“沙沙……沙沙……”

连风也成为了这声音的



东中教育

DONGZHONG JIAOYU

江苏省东台中学主办 (内部资料)

●2017年6月28日 星期三 第6期 总168期

以青春的名义 和“文化东中”谈一场永不分手的恋爱 ——邹施凯校长在我校2017届高中毕业典礼上的讲话

编者按:6月22日下午,在我校2017届高中毕业典礼上,邹施凯校长发表了热情洋溢的讲话。面对即将跨出校门的学子,他感慨万端,千言万语化作一句话:以青春的名义,和“文化东中”谈一场永不分手的恋爱!这一讲话上传至微信公众号后,几天之内被点赞九千多次。现本报刊登讲话全文:

老师们、同学们:上午好!

今天,我们在这里隆重举行2017届高中毕业典礼!此刻,同学们,就是江苏省东台中学的校友了!我要请你们,向你们的父母和老师致敬,18年的含辛茹苦,12年的精心培育,才成就了今天的你!

三年来,我们见证了母校的巨变,从高一的新气象,到高二的新活力,再到高三的新境界,教室里徜徉着人生求索的问号,校园中跃动着青春无限的创意与灵感!我们每个人都,和文化东中谈了三年的恋爱,朝夕相处,情真意切!让我们把最热烈的掌声,送给用心爱过的所有的人们!

风云际会,我们传承着百年东

《尚书》
星星之火,可以燎原。
为山九仞,功亏一篑。
满招损,谦受益。

《左传》
言之无文,行而不远。
皮之不存,毛将焉附?
辅车相依,唇亡齿寒。

俭,德之共也;侈,恶之大也。
居安思危,思则有备,有备无患。
人非圣贤,孰能无过?过而能改,善莫大焉。

《国语》
从善如登,从恶如崩。
防民之口,甚于防川。

《论语》
发愤忘食,乐以忘忧,不知老之将至。
巧言乱德,小不忍则乱大谋。
名不正,则言不顺;言不顺,则事不成。
博学而笃志,切问而近思,仁在其中矣。
岁寒,然后知松柏之后凋也。
逝者如斯夫,不舍昼夜。
工欲善其事,必先利其器。
君子坦荡荡,小人长戚戚。
往者不可谏,来者犹可追。
三军可夺帅也,匹夫不可夺志也。
见贤思齐焉,见不贤而内自省也。
士不可不弘毅,任重而道远。

我校获“全省百佳学生资助工作单位典型”称号

本报讯 5月28日,经省学生资助管理中心五天的网上公示后,全省教育开展的全省百佳优秀学生资助工作者典型评选宣传活动结果揭晓,62所高校集体,36个市集体获“全省百佳学生资助工作单位典型”称号。在市集体系列,我校与江苏省南通中学、江苏省泰州中学榜上有名,在全省普通高中中仅此3家获得这一殊荣。

12学生获全国中学生生物学联赛(江苏赛区)一等奖

本报讯 6月3日,经全国中学生生物学竞赛委员会复核,江苏省中学生生物学奥林匹克竞赛委员会上网公示后,2017年全国中学生生物学联赛(江苏赛区)决赛结果揭晓,我校高二年级参赛的26名同学全部获奖,其中12人获得一等奖,我校获一等奖人数在盐城市同类学校中位居第一。

多年来,我校积极组织学生参加省级以上生物学学科竞赛,取得了可喜的成绩。通过竞赛,广大学生进一步激发了学习生物学的兴趣,加深了对生物科学的学习,提高了自身的科学素质,同时也为一部分学生取得名牌高校自主招生和综合评价录取招生的入围资格创造了条件。

据指导老师冯小勇、陈红霞介绍:2017年全国中学生生物学联赛(江苏赛区)决赛于5月14日在南京市江宁高

校之光;寒来暑往,大东中最美的时光,构成我们生命中最为激荡的青春!

怎能忘记,军训时你们意气风发,运动会上你们勇猛三军,艺术节上你们卓尔不群;高考成绩激动人心弦,高三6次联考的跌宕起伏,以及距高考200天,66天,39天,学校奏响的“自信高考二百天,会当冲刺四百八”、“奋战66天,突破99度,向人生盛典献礼”等一系列强劲音符,激励着我们朝着理想的方向行走!

怎能忘记,高三班主任父老般的陪伴,高考期间,缪月萍等班主任,不在家中陪伴自己孩子迎接高考,而是每天陪伴着你们!恩师的心中只有学生,唯独没有自己!冲刺阶段,全体高三老师,不分学科,不分组合,答疑解难,如琢如磨!此刻,离别在即,但这如海的师恩,已深深融进了我们的血液,已成为《今生今世的证据》!

作为你们的校长,我与2017届学生缘分特殊,你们的绝大多数,初中和高中的人生证书上,都写着我的名字,我见证你们的一路成长!

毕业之季,激情涌动,语无伦次!千言万语化作一句话:年轻的朋友们,让我们以青春的名义,和“文化东中”谈一场永不分手的恋爱!

“爱恋文化东中,爱恋它”做有文化的东中人”的气质!

“文化石”上,勤刻的“修养、自觉、自由、善良、担当”,让每一个东中人都时刻铭记:“做有文化的东中人”的深刻内涵,这就是“植根于内心的修养,无需提醒的自觉,以约束为前提的自由,为别人着想的善良,肩负民族复兴的担当”。三年来,“文化东中”的氛围,“文化东中”的气质,气宇轩昂、卓而不凡;“文化东中”的核心价值追求,三生三世、与石永存,这一切,都应该成为你穿越一生的修炼!

修养,是植根于内心的,是厚德载物的;
自觉,是无需提醒的,是慎独自律的;

自由,是以约束为前提的,是纵横千里的;
善良,是为别人着想的,是悲天悯人的;

我校2017年高考喜获丰收

本报讯 6月24日,全省2017年高考成绩出炉,我校再获大面积丰收,1005人参考,400分以上5人,370分以上近80人。高三(1)班潘铭祥同学以“裸分”416分的高分荣膺盐城市理科第二名(第一名417分),有两人预计被北大、清华录取;654人达本一分数线,

本一达线率65%,本二达线率100%。

今年高考,我校高分段人数比去年大幅提升,创历史新高,各项数据指标在盐城持续保持领先,实现了质量“塔顶”更宽厚的既定目标,向社会各界交出了又一份出色的答卷。

(校长办公室)

青春再启航,筑梦登天进阶!东中的学子,有着优越的条件,广博的见识,成熟的内心,自当站在更高的起点,有着更高远的境界!

高考,不仅是一场考试,更是人生一次重要的历练。无论成败与圆缺,都是一种拥有!如果成绩理想,自是可贺,因为这是一张通往高等学府的通行证;如果成绩不如意,自当振作,毕竟高考只是单一的评价方式。马云当年只考人名不见经传的二本学校,比尔·盖茨、乔布斯没有名校的毕业证书,但他们都改变了人类的生活方式!

相比之出身,以后更受关注的,是一个人的品行、能力和后天的修炼。那些人们眼中的天才之所以超越非凡,并非天资超人一筹,而是付出了持续不懈的努力。只要经过一万小时的锤炼,任何人都能从平凡变成超凡!拼搏奋斗的过程中,一定会发生不可思议的巨变。

“爱恋文化东中,爱恋它”另起一行,我是第一”的自信!

“披荆斩”群,我们“欲上青天揽明月”。(下转第二、三版)



本报讯 6月12日下午,一堂紧扣生态课堂构建的数学课,在江苏“教学新时空·名师课堂”播出,引起业内人士的极大关注。省市县三级教研领域的专家、盐城市邹施凯名师工作室“掌门人”一起对本节课展开了精彩的点评,集中回答了网友普遍关心的几个问题。

执笔者为我校副校长杨晓翔。他是江苏省中学数学特级教师,教授级中学高级教师,江苏省“333工程”培养对象,先后被表彰为全国教育科研优秀教师、江苏省优秀教育工作者、江苏省高中数学课程改革实验工作先进个人。

本节课,杨晓翔围绕三维数学生态,以“平面的基本性质(第一课时)”为课题,通过创设情境,巧妙引导学生思维从感性认识到理性进行过渡,让学生在观察生活中发现数学;通过构建研究平台,建立和提升学生的空间想象能力与几何直观能力,让学生在合作交流学习理解数学;通过暴露建构过程,使学生学会用类比的方法实现平面几何向立体几何的迁移、渗透,在思想方法中研究数学;通过共同实验探究,再现“公理”的建立过程和生活的验证,培养学生有理有据、严谨求实的学习态度和思维品质,让学生在自主学习中学热爱数学……一系列生态化的手法,使得平面的基本性质呼之而出。

课堂中,师生相互讨论与纠错,气氛相当活跃。盐城市教科院吴彤主任主持专家点评活动。我校校长邹施凯、盐城中学副校长李生结合这节课,就什么样的课堂才是“生态课堂”;(下转第二、三版)

杨晓翔在教学新时空展现生态课堂的魅力